抗戰日報

第七一六號

民國廿九年九月十八日創刊
夏曆乙酉年正月十八日

地址：山西興縣
正月初七雨水二十三點鐘

徵求贈品啓事

逕啓者：晉綏邊區模範醫務技術工作者代表大會，決定於三月十日在軍區衛生部召開，各機關部隊團體學校及各界人士，凡有贈送錦旗、鏡屏及其它贈品者，請於三月五日前送交衛生部轉本會爲盼。此啓

晉綏邊區模範醫務技術工作者代表大會籌委會謹啓

學習模範王艮柱 工作四年識字二千

（五寨訊）二區開學習檢討會，區長表揚了學習模範王艮柱同志。他今年四十二歲，參加工作四年，從一字不識現在已認到了千多字，能看抗戰日報。王艮柱同志熱心學習，進步很快的事實，激起了大家的學習熱情，現在都自動學習起來了。（趙勤邦）

邊區文教大會籌委會決議
八月召開文教大會
擴大文教統一戰綫貫澈爲工農兵服務方針

（本報訊）邊區文教大會籌委會，於二月二十三日舉行首次會議，出席機關有行署、軍區政治部、衛生部、邊區抗聯、文聯等代表十餘人，對文教大會有關問題均有明確決定。一、關於文教大會的精神確定：一、擴大文教統一戰綫，加强文教戰綫的對敵鬥爭。二、總結經驗，貫澈爲工農兵服務的文教方針。三、發現與培養羣衆中的文教人材。大會內容則包括國民教育（以民辦小學爲中心）、醫藥衛生（以中西醫衛生合作事業爲中心）、藝術（羣衆劇團秧歌等）、報紙（以農村黑板報通訊報組爲中心）等四種。

籌委會確定文教會自下而上的分三級舉行，並着重指出各級會議的中心任務，以及代表數目、產生、會議時間等。縣級文教會是根據該縣情況，選擇羣衆中各種文教人材，五十至一百人，在「五四」前舉行一星期的座談，研究中心任務在於調查研究，發現人材，經過這個會議選出各種典型人材，出席分區大會。分區在「五四」至「七七」期間舉行，五十至一百人的文教大會，會期半月，以交流與總結經驗爲主，此會議是決定邊區文教大會成敗的關鍵。至於邊區文教大會，則在八月份舉行，一般確定每縣出席四人（即教育、醫衛、藝術、報紙四方面各一個典型人材），部隊與邊區級機關人數在外，並另設展覽會，包括各種材料的調查統計、圖解、漫畫與各種標本等展覽，都於文教會與地方文教會合併召開，以交流經驗。

爲使文教大會與實際工作結合，籌委會決定在目前各地舉行的擴大會上，將文教工作列爲討論內容之一，提高幹部對文教工作的重視與認識，並進行初步調查，發現羣衆中的文教人材。

爲加强文教大會的組織領導，行署除通令各縣政府積極配備教育科長以專門負責領導外，特確定縣與分區建立文教會籌委會，由政府負責，吸收各方有關團體（如青聯、抗聯）以及農村中熱心於文教事業的人士參加之。

籌委會爲了積極準備深入調查，確定除邊區各機關在駐地村莊進行文教工作調查外，特派文聯文工團分赴各地中心村莊進行好壞的典型調查，並準備在興縣二區大川，於本月十七日召集各地軍民秧歌隊、劇團等，舉行公演競賽，並召開劇藝座談會，專門研究總結經驗。

最後，由籌委會選出行署杜處長、軍區宣傳部任部長、衛生部張部長、周文同志、亞馬同志、盧井丹、王修同志等七人組成常委會，杜處長任主任委員，另設秘書一人，以處理日常事宜，現已具體分工，積極準備中。

檢討春節「軍民秧歌隊」
座談羣衆文娛活動經驗

（本報訊）春節期間，興縣西大川出現的「軍民秧歌隊」不下十餘個，他們輪迴在各村演出，甚至跋涉數十里去外村拜年，到處受到廣大軍民觀衆的歡迎。軍區政治部宣傳部特於二月十八日召開座談會，出席者有各駐村的軍民秧歌隊負責人（包括老百姓）並邀請七月劇社及北坡、高家村兩個軍民秧歌隊負責人參加，張主任亦到會指導。會上，大家一致認爲：這次閙秧歌的最大特

軍民同樂 官兵同樂

點是發動了羣衆，在機關部隊的幫助之下，各駐村的婆姨及許多村幹部、變工組員、兒童、婦女、甚至六十幾歲的老漢，還有「道情班子」，舊有劇團及民間藝人等等都在自願的原則之下被發動起來，雖然只是一部份），軍隊方面一部份幹部、戰士和雜務人員也組織起來參加進去，共同組成一「軍民秧歌隊」（人數都在六七十人以上）軍民雙方各選出代表共同負責，在一個節目裏，常常是軍民合演，大秧歌更是軍民摻雜，真正做到了軍民同樂，官兵同樂。

自編自演 樸素實際

其次，這次閙秧歌大大發揮了羣衆的創造性，他們自己創作了許多節目，樸素，切合實際，爲羣衆所喜聞樂見的劇本，七個秧歌隊演出了四十多個（劇本演出的不算），其中絕大部份都是羣衆自己寫本村、本連隊、本機關的故事，如教導團八連演出的「一釘耙」，偵察連演出的「李芳捉俘虜」，北坡演出的「軍民一家」，木欄杆演出的「反掃蕩」、「合作社」，石嶺子演出的「婦女勞動英雄」，胡家溝演出的「二大流轉變」（這個劇中的二大流的扮演者就是他自己）等等，就是最典型的例子。這些劇本的創作過程，大多是集體討論，由作者執筆，在排演和演出時，由演員和觀衆隨時補充，如此一再修改，內容既切合實際，又是羣衆自己的語言，所以演出受到羣衆熱烈的歡迎。

職業劇團與業餘劇團結合

這個秧歌運動中的另一特點，是職業劇團給了這些秧歌隊以很大的幫助，也就是職業劇團與業餘劇團的結合。七月劇社和戰鬥劇社，無論在編劇、導演、樂器、道具等方面，都熱心地幫助了駐村的秧歌隊，而且派人和軍民秧歌隊一起演出，對於附近村莊的秧歌隊的建立和工作都有很大的作用。

張主任指出：內容、形式必須合乎羣衆水平。今天主要是普及

張主任在他的講話中，給了上述各方面以很好的評價，他說：「今年的春節宣傳，有許多新的東西，已經找到了個正確方向，這就是軍民同樂，官兵關係，職業劇團與業餘劇團相結合。這個方向應當繼續發展起來。我們的宣傳內容是任務與時局，表揚智勇、勞動、團結和進步，爲主，對於軍民關係上要十分注意，要有分寸；[illegible]……」

[illegible]

嶂縣我軍 襲入朔縣南關

（嶂縣訊）（郝利）去年十二月九日夜，某支隊化裝一部，經七十里的黑夜行軍襲入朔縣南關。當我軍接近敵僞特務機關人員住院時，派出便衣三名，設計進入僞特務人員住室，一槍未發，生俘朔縣敵經濟特務頭子朱連成一名、僞警察一名，繳德造駁殼槍二支、牛槍一支、文件等一部。事後敵僞恐慌異常，緊閉城門，三天不敢出來。同月二十九日，我軍一部襲入朔縣安子上村僞聯合村公所，繳獲油印機一架、文件一部。（郝立功）

（又訊）去年十二月二十九日，我某支隊一部設伏於大除皁附近的野花村，出來搶掠的僞軍被我擊斃俘獲兩名。（郝立功）

以戰鬥行動貫澈擁愛
六分區春節攻勢勝利

（六分區訊）分區部隊以戰鬥行動貫澈擁政愛民工作，於舊曆年前後，主力軍、游擊隊、武工隊及民兵對敵展開了軍事攻勢。從一月二十一日至二月十三日，二十二天戰鬥中，據不完全統計，在嶂縣、崞東、寧武三地區共作戰二十七次，攻克寨鎮窯、黃家堡、西樓溝三據點，一度攻佔三交（忻縣）敵哨據，共斃傷敵僞軍三十七名，俘敵軍一名、僞軍五十八名，反正僞軍七名；繳迫擊砲一門、輕機槍兩挺、步槍一百廿八支、子彈一千五百餘發、騾騾十九頭、騎馬二十四頭，收電綫七千一百餘斤。（呂紫波）

（靜寧訊）某區民兵一月以來，積極活動於敵公路上，一面襲擾敵人，一面以實際行動檢閱練兵成績。每日以短小精幹的武裝向敵或進行破擊。總計一個月來，比較大的戰鬥活動即進行八次，因積極作戰，全區民兵已擴大三分之一，並在據點周圍建立了民兵組織，一月份計攻克西樓溝敵據點一處，攻入東寨據點，繳獲步槍十二支、子彈五百餘發、手榴彈十二顆、大衣十二件，被服軍毯十條，摧毀碉堡一座，毀壞皮車三輛，俘虜僞軍十人，獲騾子六頭，馬一匹，收回被敵搶奪騾驢十頭，騾一頭，牛一條，破路三里，收回道軌九百餘斤，解放被捕羣衆十二人。（蕭銀學）

敵軍士兵書信中
充滿厭戰反戰言論
敵秘密通令禁寫這類信件

（本報訊）我軍攻克許明縣漲的敵第三獨立混成旅團第十大隊的秘密文件中，充分流露出敵兵厭戰的情緒。此文件係昭和二十年（一九四五年）一月二十七日印發，因敵當局發現在士兵的言信中，有許多厭戰反戰的言論，遂通令各部禁止寫這一類的信。像一個從死裏逃生的敵兵（原文未載姓名及日期）家信上說：「前×月×日遭遇優秀之敵（指我方）三百名，幾乎陷於全滅，拂曉時敵人才撤走，好容易救了這條命。同鄉××君也戰死，只剩我一人，還是早點回家過活好。」

入看特言：每天悠念著家鄉，特別晉縣地過日子。如果老是這樣倒霉，不如住醫院去好。」今年一月二十六日，一個二等兵寫了一封家信，其中充滿對戰爭的悲觀情緒，如：「戰爭不知何日才能終結，要想在戰爭結束前不安地退伍，終究是沒有希望的。我的中隊當了五六年的老兵還有哩！」

另有在春節前敵戰鬥中，繳獲了一封敵國內愛知縣今一川原的妹妹於本年一月十四日給他哥哥的信上，有一段是描述盟機轟炸日本本土的情形：「目前時局愈益嚴重，名古屋、愛知、靜岡等縣，因有很多軍事工廠，昨天敵機（指盟機）九十架，今天又來六十架進行轟炸。我們日夜都過着恐慌的生活。就是有事情要到名古屋去也很困難。你要的刀，也買不上。」（楊征）

一個新兵給朋友寫信說：
生活像狗貓一樣 昏頭昏腦過日子

一個新兵對他的長官提不滿，給朋友的信上寫道：「不要……不管怎樣努力，也得不到上級同情，軍隊裏因地方語言不同，隨便被人打罵，我們好像狗貓一樣被

軍區政治部頒發
優待反正被俘敵偽條例

（本報訊）目前投誠反正抗日，與被俘之日本人、朝鮮人、偽軍、偽組織人員日見增加，為了瓦解爭取敵偽，擴大反法西斯統一戰綫，團結力量準備反攻，軍區政治部特頒佈對敵偽反正人員與俘虜之優待條例。（一）凡反戰之日本軍民、反日之朝鮮人，投誠我方或逃來我根據地者，各級軍政機關，應保護其生命安全，尊重其人格以及私人財物不受損失，並在物質上（食宿用品上）予以優待；其所經過地區之地方武裝，均有護送之責。除軍需商店、官營企業及與日本軍閥勾結進行侵略戰爭之大財閥或有害抗戰者外，對其他普通日本僑民、朝鮮人民，在我收復失地時，不沒收其財產，不傷害其性命。凡日本軍民或朝鮮人民，在實際行動中幫助反日戰爭，如殺死軍官投誠者，集體反戰投誠者，並帶有武器及其他軍用品和重要文件者，以及反法西斯工作者，應根據具體情形分別功績大小，職務不同，給以物質上的優待與精神上的獎勵。

（二）凡覺悟自新反正抗日誘來我根據地之偽軍偽組織人員，不論其集體或各人，各級軍政機關及地方武裝，應予以掩護與保護，使其性命得以安全，財物不受損失，並在食宿上服裝用品上給以優待，精神上物質上給以鼓勵與獎勵；如帶、武器者，應給以一定之獎金，如帶家屬者應給適當安置。反正抗日偽軍偽組織人員，如殺敵集體反正者，配合裏應外合收復據點者，攜帶武器文件或其他軍用品反正者，應根據具體情形，分別功績大小職務不同，除給以物質上優待，精神上鼓勵外，並給以一定的獎金。如有顯著功績者，應特別獎勵之。如帶有家屬或願在根據地安家者，應給適當安置。

（三）在戰爭中解除武裝被俘之敵偽軍及偽組織人員，不得殺害其生命，侮辱其人格，沒收其私人財物，或搜腰包。在物質上給以優待，用品上給以補充，精神上給以安慰，並以說服態度教育之。在戰鬥結束後，如有敵偽之死屍，不得剝削其衣服；應妥當掩埋，劃出標誌，或送往原據點；如有負傷之敵偽軍應送往醫院治療，不得殺害。被俘之偽軍偽人員，如願回家者，除發給足夠之路費外，並給以一定之優待金，如願在根據地安家者，應妥當安置；如願工作者，給以適當工作。不論反正投降俘虜來之日本人朝鮮人偽軍偽組織人員均應斟酌情形時給必需之日用品以及補充必需之衣被。以上優待獎勵標準不應機械死用，應按具體情形執行之。

興縣擴幹會上
總結冬季六項工作

（本報訊）興縣擴幹會於二月十日開幕，到會縣區村幹部一百廿餘人。會議以發揚民主與自我批評的精神，總結了去年冬季六項工作，並根據分局三大任務具體布置了今年春季四項工作。開幕後，首先由政、民各系統幹部分別檢查工作後，十四日起便開始勞武結合、民兵爆炸、精紡精織、合作社、冬學、通訊讀報、民間劇團、秧歌等典型報告，無論行政、民選的幹部，都能暢所欲言的探討工作做好和做壞的原因。在配合村選的小組討論中，每個幹部莫不爭先恐後的檢查自己的思想，不少幹部反省出「忘本」思想，忘掉了自己是從群眾中來，自以為幹部比群眾高了一頭，認為群眾甚也不如自己，一發現群眾不滿意自己，便說這個老百姓成問題。對於村幹部也沒民主，自己說一句就要頂一句，工作做的不好就批評，弄得村幹部說甚作甚，表面上接受，實際上做不到，對工作損失很大。區抗聯主任尹增光同志，更以自己的經驗說明村幹部中的民主作風不夠，有些是受區幹部的作風所影響，他說去年在公糧工作中，有些村莊沒有由村幹部討論，只是自己主觀的講了一套，便算佈置了工作，結果在王家茂台，村幹部也照樣學，群眾對產量要提意見，村幹部便不允許，並說群眾不懂民主道理。又某區幹部白佩行反省自己脫離群眾的想法，他說在去年徵公糧時唯恐完不成任務，即採用「打一枝驚百林」的辦法，叫群眾自報產量，群眾不報，自己又追問「你不害病為什麼不說話呢？」追本求源後，大家都認為這都是缺乏群眾觀點的表現。經過幾天的自我批評與互相批評，大家在思想上都有了不少啟發，一致認為要放下臭架子，不怕丟臉，在幹部中間群眾面前，實事求是檢討自己的缺點。

沈縣長指出
冬季工作有成績
應多歸功於區村幹部的努力
減租‧須繼續發動群眾徹底進行

二月十九日，大會由沈縣長作總結，指出有些工作完成得很好，有些工作在思想上沒有重視，形成自流現象。冬季六項工作的成績，應多歸功於區村級幹部的艱苦努力，及發動群眾後的成果，因而使冬季工作不但勝利完成，有些還超過計劃。如冬學原計劃一二五座，結果辦了一五五座；公糧按期完成；參軍方面，在父送子、妻送夫的自願參軍熱潮中，未滿一月便超過了一五九人。冬季生產，單小型合作社即發展起三五〇個，查租工作，開始縣上沒重視，認為前年已減過，思想上有些麻痺，沒有好好發動群眾，結果效果不大，經過檢查全縣只有百分之七十減租較徹底，尚須繼續發動群眾，徹底進行減租。關於練兵工作，思想上也有些忽視，能配合也沒配合好，有些地方變成形式主義，如樹林村把自然村群眾集中到行政村練兵，影響了群眾的生產。接着沈縣長根據分局的三大任務，聯系講到興縣今年如何開展大規模的生產運動及貫徹勞武結合的方針。

貫徹勞武結合方針　確定三大奮鬥目標

在貫徹勞武結合方針上，要實行×個工場炸、增加×個鑄雷廠，大量製地雷和提發管，發動群眾掃硝土；成立戰鬥生產指揮部，在發動全民練兵習武中準備把民兵擴大一倍。在生產上，根據興縣的具體環境與條件，確定自耕三餘一、穿衣自給、工業品自給為今年的三大奮鬥目標。關於村選，要與擴大會結合起來，在村選大會上先搞通村幹部的思想，同時，發動群眾向幹部提意見，幹部進行自我批評、互相批評。在批評會上，然後成立村選委員會，盡可能與戰鬥生產指揮部統一起來，從行政村到自然村，真正由群眾醞釀自己要選的代表、主任和村長，然後，配合按戶計算來進行公民登記等，預計陰曆三月底村選完畢，關於春季文教活動，如秧歌、劇團要服務於生產和村選，要發動勞模運動，要學習勞模，利用旗幟推動工作，但也有批評教育與提發，要適當使用，不要過重，以使其更充分的發揮創造能力。

六分區檢查冬學工作
大都貫徹了民辦公助方針

（六分區訊）根據專署初步的檢查，今冬各地冬學大都貫徹了民辦公助方針。多數冬學都是由群眾自覺的組織起來的，如寧武與[illegible]群眾在反貪污、減租鬥爭勝利後，為了[illegible]，便建立了冬學，[illegible]學的經費，由群眾自己解決。有些冬學是由[illegible]五區[illegible]。有些人的覺悟是由冬學中得到的，有些冬學解決了生產問題，建立後，一般的都注意了政治教育，如寧武[illegible]

宋家溝冬學，先了解了冬村群眾在減租問題上的一般思想傾向是依靠公家，沒有認識自己團結起來的力量，對地主幻想，於是在冬學中抓住這一點進行了教育，結果提高了群眾的思想，他們說：「什麼命運定，什麼財神扶持我們，誰就能發財！」他們檢討了過去受苦的原因是由於大家沒有團結，受了地主的欺弄。冬學不但加強了群眾的思想政治教育，而且組織推動了群眾的冬季生產。經過冬學，忻四區廿多天中組織起三個合作社，發展了紡婦一百一十六人；岢一區成立了七個小型合作社，一個紡織合作社，兩個數硝小組，一個運輸合作社，也不斷的推動着生產；靜樂杜家村冬學也發動了煤窯生產，改造了十多個二流子。冬學雖然作得有成績，但仍存在着不少的缺點，有些同志把民辦公助的方針，了解成為單純的把經費東西都要群眾負擔，不管群眾的覺悟程度如何，不管群眾要求；有的地方還存在着強迫命令現象，如某村規定誰不上冬學，就要罰地雷一顆。在教學方法上也有單純主觀願望，不從實際出發的現象，或者機械的按照課本固定的次序教育群眾，沒有與冬季工作相結合；又有些村莊走了另一偏向，把冬學當作事務機關，起草也在冬學中進行，與行政工作混淆不清，因此使群眾對冬學不感興趣。又有的教員片面的了解了「群眾要講什麼就講什麼」，結果形成漫無目的的「亂談會」。在上學時間上也因要「白天婦女，晚上男人」的集中上課的死辦法，使有些參加生產的群眾不能上冬學，上學群眾在生產活動上也受了拘束。（時曙明）

張厚上了冬學
一個月學會寫信

（本報訊）偏關八柳樹村民兵張厚最近用端正的字體寫信給本報，講述他在冬學的進步和對共產黨、毛主席的感謝。信裏說：「我過去因是窮人，不能念書，不睜眼，二十多年處處受人壓迫。今年我上了冬學，走也學習，坐也學習，一個多月識了二百多字，現在能開路條和寫信，我的腦筋弄開了。這都是共產黨、毛主席給了我的好處。」

（靜樂訊）勞英尤美富同志積極學習認字，他的辦法是先跟別人給寫下，認會，然後在磁上劃、地下劃，能寫出來了，再寫到生字本子上，這樣十一天功夫就認會了五十二個生字。他計劃到三月要能寫簡單的路條、信件，五月一定要能看懂大眾報。（王林）

推進軍民文娛運動
八分區設文娛獎金
臨南開展群眾性文化創作

（八分區訊）分區軍民文化娛樂運動的普遍發展，提出了如何扶持、鼓勵與鞏固這些文化娛樂組織的任務。為此分區獨立支隊政治部曾派人協同交東縣級機關專門調查與研究了交東小堡岑、木瓜坡等群眾劇團的經驗，交東縣府並予該兩劇團以經費的幫助與工作的具體領導。軍分區亦於舊曆年節時設立了文化娛樂獎金準備獎勵優秀的文化娛樂組織。分區大眾劇社現更加緊思想準備於正月十五日以後分赴各村各連隊指導與幫助軍民群眾的劇團。達到於春耕正式開始前，作好鞏固農村文化娛樂組織的工作。

（臨南訊）為開展群眾性文化創作運動，縣府已決定辦法，獎勵各級幹部和群眾創作，特別是集體創作，樣式越多越好，如秧歌舞子、歌曲、練子嘴、讀書、漫畫、寫稿等都行。作品優劣由縣評定，分等給獎，並付印推廣，或登報表揚。評定根據以下標準：作品能與各種工作結合，有教育作用，內容真實具體，語言文字通俗，適合老百姓口味。作品將於三、六、九、十二月分四期評定。（丽榮）

朔縣冬訓效果很好
幹部提高工作加强

（朔縣訊）（遲到）去年冬訓中，先後訓練了村幹部、教員、紡婦一百四十餘人。訓練中開展了一個反秋季反掃蕩總結，並徹底的檢查工作，從中進行思想教育。民兵幹部把過去打擂括群眾的東西，對敵人不估區埋地雷，拿東西不看管好壞等事情都說出來了。政權幹部、農會幹部也把過去工作上虛報、懶惰、強迫命令、要私情等壞作風都揭發出來。認識了過去的不對，接着就展開對以後工作的研究。民兵們研究出了十幾種爆炸方法，對造雷、射擊及日常工作也都詳細討論過。政權幹部着重研究了公糧工作，農會幹部着重研究了減租生產工作。教員訓練班研究了教學管理，特別研究如何為群眾服務及幫助群眾從思想上翻身的問題。紡訓班也全學會紡綫。由於思想提高，村[illegible]工作已更加強，各村自衛隊有[illegible]卅多人參加整訓，婦女們積極紡花，冬學，至十二月，已發展紡婦六百六十八人（原計劃五百人）。群眾練兵也加強了，特別是在公糧工作中，大部村莊的群眾都是自動實報，沒有評議就完成了。（苗附森、賈不讀）

窮困、疾病，逃亡
在塞北敵偽中發展着

（塞北訊）平魯敵人去秋在南丈子安家據點，企圖搶奪糧食。但在我軍民不斷打擊與政治攻勢下，搶糧計劃破產，敵偽恐慌，連據點也不敢出來。最近偽警備隊發生兩次逃亡，帶走長短槍七支。敵偽軍中發生惡疫，偽軍已死四名，敵兵亦多病倒，敵之馬匹，因傳染病也死去很多。一般敵偽人員，現在非常悲觀。

又，偽清區殷泉鎮偽經我武工隊和某部數次打擊後，現在已不敢出門據點。原來十五個偽警察，跑得剩下七個。偽營長在一次戰鬥中被我包圍，嚇得鑽入窯內，被烟燻的氣絕了，以後抬入敵點救醒，如今每日啼哭，偽軍中充滿悲觀氣氛。（王謂）

又，敵人窮得穿不上衣服，張家口敵酋下令向朔縣、大同、包頭等地強征狗皮，現朔縣敵人都手提木棒找着打狗，群眾痛恨的說：真是害得雞狗不留。（石磊）

我軍攻克普明後
嵐縣、寨子敵偽慌亂

（嵐縣訊）在我攻克普明的第二天，寨子駐守的偽保安隊調走一個班增援普明，寨子兵力更為空虛，驚惶我軍攻入，增加哨位。除夕晚上，我某部偵察排在敵碉附近燃起大火，敵偽以為是我軍攻襲的信號，齊集碉上，我即向碉集中射擊，敵偽混亂不堪。嵐縣城敵偽更為恐慌，最近幾天把守城門，盤查老百姓出入，以防我軍把勝利消息傳入，到晚上大部偽軍都登城守備。（李唯之）

紅軍完全佔領波森
斃俘德城防司令以下近五萬人

（新華社延安二十六日電）莫斯科訊：紅軍於二十三日全部佔領波森，生擒該城司令官馬特恩少將和他的參謀長，俘虜官兵二萬三千人，斃敵官兵二萬五千餘人，並獲大砲及追擊砲七百六十一門，坦克及各種裝甲車七百餘輛及其他戰利品無數。波森為七大鐵路的聯絡點，被圍已有一月，其佔領對於紅軍之伸攻柏林將有重大便利。又訊，東普魯士方面，蘇軍於二十三日攻入辛腦城，斃德寇四千餘名。同日，在德國布蘭登堡作戰的第一烏克蘭前線蘇軍抵達尼斯河。

←　蘇軍攻勢方向

羅斯福邱吉爾 電斯大林賀紅軍節

（新華社延安二十六日電）羅斯福、邱吉爾於蘇聯紅軍節均曾致電斯大林祝賀。羅斯福電中有謂，克里米亞協定必能促進勝利及持久的和平。邱吉爾則說，未來數代也必將以毫無保留的態度，承認紅軍的豐功偉蹟。

盟國空軍展開巨大攻勢
九千架飛機轟炸德國
盟軍已俘德寇一百十三萬五千人

（新華社延安二十六日電）巴黎訊：英空軍及美陸軍航空隊，於本週內已對德展開作戰以來最大規模的聯擊。二十二日一日內，往炸德國的盟機即達九千架。又二十四日，美重轟炸機一千一百餘架在戰鬥機約五百架的掩護下，又襲德國漢堡不來梅港諸煉油廠與潛艇工廠。

（華盛頓訊）陸長史汀生二十二日於記者招待會上談，盟國所俘德國俘虜的總數已達九十萬人，如果加上意大利及西西里所俘獲的十萬零六百九十二人及在北非所俘的十三萬四千三百人（意大利人還不包括在內），那麼自一九四二年十一月以來，俘獲德軍的總數已達一百十三萬四千九百九十二名。

意大利愛國者 去年打死敵人兩萬

（新華社延安二十六日電）巴黎訊：據報載，一九四四年，意愛國者共擊斃法西斯及希特勒匪徒二萬名，俘虜二千餘。在一九四四年中，愛國者炸毀載運敵軍兵士和武器的火車數十列，摧毀兵工廠及軍火庫多所及若干爲敵工作的工廠

。游擊隊以他們的活動，使希特勒匪徒所利用的十六條鐵路運輸，長時間停頓下來。

（瑞典電訊社報導）被囚禁在斯特拉凡格附近德寇大集中營的挪威愛國志士，最近又襲擊集中營的衛兵，解除其武裝，並將其餘囚犯釋放。

匈總理米克洛說：
臨時政府的力量與鞏固 立足於民主黨派的合作

（新華社延安二十六日電）據塔斯社德布勒森訊：有四千多群眾參加在匈牙利民族獨立陣綫主持下在士頭特舉行的群眾大會。匈牙利臨時政府總理米克洛斯在大會上作長篇演講，他說：「臨時政府的力量和牠的鞏固，是立足於當前一個事實，即如國民臨時會一樣，牠代表民主黨派的合作。政府所通過的綱領，即各民主黨派的綱領。與蘇聯締結的停戰協定，使得匈牙利民族有再生的可能。」他又說：「政府着手組織八個師，將參加殲滅德國法西斯，建立秩序與反對在拉綏匪幫。我要求各黨派支持政府，號召參加志願兵。」總理繼說：「匈牙利堅決執行親蘇的外交政策，將與蘇聯保持商業聯系，與英國與其他各民主國家建立友好親善關係，首先和美英兩國。此外，她將與她鄰居南斯拉夫、捷克、羅馬尼亞進行合作。」總理繼續聲明，政府已登記戰爭罪犯名單，以便根據停戰條款，處罰他們。米克洛斯強調早日完成春耕，他宣稱蘇聯統帥部曾供給拖拉機和燃料。在結論中，總理談到土地改革問題，他說：「土地改革必須在這樣一種態度下執行，即土地應屬於耕種牠的人們。關於土地改革，政府已頒佈了法令，不久內閣會議即將予以討論。」

復旦師生力主更新政治
讓人民發號施令管理國事

（新華社延安二十六日電）重慶訊：復旦師生對目前時局非常關心，經常於晚會或座談會上談論青年學生現在應該怎樣的問題。在一二九紀念會上，他們認為要發揚一二九的精神，要團結更廣大的人群，知識份子要與人民結合。在外文系晚會上，提出應該立刻讓人民來發號施令，主宰國事，以政治上的更新，來挽救軍事危機。在新聞系晚會上，大家談來談去，認爲目前時局總是要變，而且要迅速的變，澈底的變。去年十二月卅日，復旦憲政研究會開了一個座談會，參加的有一千多人，會上有個特務份子首先起立講話，他散佈悲觀的失敗主義者的論調，馬上被同學們加以駁斥。又洪深教授曾於西南戰局危急時，向同學分析時局，他把中國比做一個大家庭，只有兄弟四個團結，全家才能得救，他說當中的「弟弟」一根據救國大道理提出團結合作的要求，而不爭氣的「大哥」卻仍執迷不悟，眞是令人痛心。聽者均大爲感動。

晉察冀總工會
贊同成立解放區職工聯合會

（新華社晉察冀二十二日電）晉察冀邊區總工會頃致電陝甘寧邊區總工會，贊同成立中國解放區職工聯合會，原電如次：「陝甘寧邊區總工會：接讀貴會 月十日電，我們完全贊同你們發起成立解放區職工聯合會的提議，因爲你們的提議代表了我晉察冀邊區全體職工內心的願望。我們需要成立各解放區全體職工的聯合組織，以相交流經驗，以進一步開展對敵鬥爭與發展工業生產。我們需要以這個聯合組織促進全國職工的大團結，這樣才能更加有效的反對國民黨一黨專政，促進民主聯合政府的實現，爭取反對日本法西斯戰爭的早日勝利。我們除在本區全體職工中展開深刻討論解放日報「二七」社論及你們的提議外，並指定在延的冀中區工會委員周毅卿、冀晉區工會委員王志遠、冀熱遼區工人代表徐原代表本區參加籌備。晉察冀邊區總工會一九四五年二月十六日」

警一旅指示通訊工作
貫徹「全軍辦報」方針

（新華社延安二十六日電）警一旅關於開展部隊通訊寫報運動，新作一決定，繼續貫徹「全軍辦報」的方針，並提出了許多具體辦法：（1）通訊、讀報、牆報和文化學習結合：連部俱樂部設通訊牆報委員，下設通訊讀報牆報三個幹事，並與各班文化學習小組長密切聯系，將這幾個工作結合起來。通訊幹事領導全連寫稿，將牆報上好的稿子向上轉送；牆報幹事團繞當前中心任務編牆報；讀報幹事加強讀報工作。（2）開展寫稿運動，提高寫稿質量：為了克服過去寫稿中誇大材料與內容空洞兩個毛病，應普遍展開寫稿運動，寫稿誰先讀給誰聽，再在班上連上討論，由大家補充和修正。（3）營政治幹事着重領導連隊的讀報通訊工作，集中力量幫助連隊通訊、牆報委員，並每月召開通訊員會議，研究寫稿經驗，進行表揚鼓勵，對於各連的工農幹部多鼓勵和幫助他們寫稿。團宣傳股負責綜合全團性的報導，幫助營級政治幹事培養班排級及戰士通訊員，並定期總結這個工作，到各營給具體指導。旅宣傳科除綜合全旅性稿件外，着重培養連級幹部通訊員及積極的戰士通訊員，對每月來稿三篇以上不登的，必回信一封，必要時派人下連幫助工作，發現新問題，整理報導，以指導運動。

琉璜島美軍
佔領擂缽山敵砲台

（新華社延安二十六日電）據合眾社訊：美軍於二十三日佔領琉璜島擂缽山五五四號高地，並奪得該地砲台，已可控制全島。美方大砲數目有增無已，軍艦上的砲火也絡繹不絕，日寇仍圖頑抗，至今已死傷一千二百餘人。另據呂宋島盟軍總部宣佈，繼佔領卡布爾島後，美軍二十三日又佔領聖伯納狄諾海峽東端的比里島。美軍佔領此二島後，由美國經該海峽至馬尼拉灣的航綫已安全通行。

（新華社延安廿六日電）據東京廣播：日本正倉忙籌備構築本土工事。廿三日，該閣決定成立「戰時建設團」（暫稱），解散既有的一切土木建築統制組會與各種協立會，而將有關建築的一切事務統一於該團內，以集中全國建築力於構築緊急工事。

膠東我軍討伐李逆
攻克柳行殲偽百名

（新華社山東二十五日電）膠東訊：盤據平度城北柳行的偽皇協軍李平德部（原偽國民黨趙保元部第二六旅，於去秋投敵），不時向我根據地進擾，大肆燒殺人民，僅在平度南趙家莊子，一次即燒死群衆三十餘名。我膠東八路軍應當地民兵要求，乃於上月十六日開始向柳行猛攻。次日平度敵出援，當被民兵擊退。又趙保元派出四個營企圖爲李逆解圍，也被我擊退回。激戰至二十一日，當將該據點攻克，斃俘偽軍各五十名，繳獲機槍二挺，步槍百餘支，柳行附近村莊也被我軍解放。在這次戰鬥中，群衆參戰特別熱烈，×中學生十八人，並再三向我指揮部要求，通過密集砲火搶救彩號，表現了高度的戰友愛。

學習文化的經驗介紹

警三旅八團二連的文化學習

陝甘寧邊區警三旅八團二連的文化活動，得到了去年邊區大會的特等集體獎。他們把通訊、讀報和識字聯合起來，使文化學習成爲一個自覺的群衆運動。

這個運動的開始，是從發動大家從寫通訊着手的。去年六月，團的政工會議檢討連隊通訊工作不開展的原因，提出「全軍辦報」的號召。二連副政指回到連上，召開了一個班長以上和全體通訊員的會議，討論怎樣動起手來，一班長提出「行政幹部不會寫稿的，可把材料告訴通訊員代寫。」可是這個辦法沒有普遍做起來，連部就叫二班張增富（比較好的通訊員）在他們班上開了個會，每個人都訂了寫稿計劃。各班接着也這樣做了。可是當時許多人不知道寫什麼才好。二班長惠巨才的回答：「誰好就寫誰。」給了大家一個啟發。接着張增富代劉金寫了一篇表揚劉步英掌握技術的好辦法的稿子，在旅的報紙上發表了，這鼓勵了大家，而且也啟發了大家，因爲有了原則的指示，又有了具體的示範，材料的問題逐漸求得了解決。

自己動手寫稿，對於識字不多的人困難是比找材料更大些，如拿起筆來就忘了字，句子不順當，寫下也不敢給別人看等。劉步英找別人代筆了三篇稿子，高有才鼓勵他自己寫，他沒有勇氣，經班長鼓勵，第一次他寫了四五句話，通訊員說不錯，把不順口的地方添上幾個字，在黑板報上登出來，從此他大膽寫了。

二連因此實行了代筆制，給自己動筆作了實際的準備，從這裏使大家學會了生字，也學會了編句子。他們並找到了辦法，從代筆過渡到自己寫，這個辦法就是別人請通訊員代筆時，通訊員給編成句子，叫他自己寫，不會的字空下，白字也不管，只要能寫下去就成了，然後再來填補修改。經過這樣的階段，許多人都能自己寫了，寫稿就更積極了。

由於自己稿子登出來了，人名事實又都是真的，這打破了戰士懷疑報紙的思想，而覺得報紙上的東西是好的，不好的不會上報。同時自己寫了稿，心裏有個盼頭，報紙多少時候才來，自己稿子登上沒有，讀報熱情高了。[illegible]讀不下要問，寫不來要學，大家覺得字識得太少，字的用處太大，學得有點太晚。於是學習成了嗜好，通訊、讀報、文化學習完全結合起來，變成了一個群衆性的運動。

在群衆的實踐中，二連產生了許多新的文化學習方法：

有了文化活動的中心：許多通訊員差不多每天熬到半夜幫別人寫稿，登出來又是戰士的名字，大家都很高興，使他們很願意接受通訊員的指導，有時還能自動去請教。通訊員的威信，在長期的相互幫助中建立起來。這種威信的形成，就有了「文化學習的中心」，就使文化學習在群衆中有了「帶頭的人」。

建立了新的學習組織：一個班有了一個文化活動中心，他就能有效地組織文化學習，讀報員每天教大家生字，改稿，檢查測驗和讀報，工作很自然地緊張進行着。久經過代筆友情的關係，大家更自願結合起來，運用各人的長處，實行個別互助，還在學習中相互訂出紀律。像這樣以班爲單位，以讀報員爲中心，可以實行利用個別時間幫助，可以適合各人要求，可以隨時檢查測驗，是最適合今天學習環境的組織形式。

出現了新的學習方式：自己動筆寫稿，可以問很多生字，字用錯了也可以立即更正，而且這樣認下的字，也實際而且容易記，既識大有用的生字，同時也能把原有的單字運用起來。識字不多的人，採用代筆的辦法，稿子發表之後自己又拿來學習，其實這就是自己寫課本自己學的辦法，認字最快。再就是讀報，部隊的報紙，猜上二三字就開始讀，不認得就猜，猜下去，看順口不順口，再問旁人，看對不對，這樣既識了字，又懂了字的用法，也解下了。對聽別人讀了，以後再看，不認得的字還就會引下去了，因而提高了閱讀的能力。再一種方式是做什麼學什麼，如果在練兵時學一段「投彈」等，回想當時做什麼，也能聯想起字來。這樣，在同一時期，戰士們所做的事正是所要寫的材料，工作、報上登的也就是這些，因此從做工作而寫通訊、讀報三方面所學習的內容完全一致。同時在方法上，做、寫、讀又自然形成一個相互銜接的過程，學用有機地聯系起來，自然地融和了。這是適合於部隊的對象和要求的。

產生了新的學習工具：由於採用了通訊、讀報作爲識字的方式，於是部隊的報紙、通訊的黑板報都成了很好的課本，尤其是黑板報，在識字上（字大寫得正，好認），推動寫通訊（大量容納稿件），都起了很大作用。每班又製了小黑板、木盤小砂盤，黑板上寫生字，砂盤練習，然後把生字登記在日記本上，三者聯系，這對初學者是很適合的。

介紹柳樹溝民辦學校

艾川

變工合作·辦起學校

柳樹溝是保德三區的一個自然村，全村二十七戶，一百七十一口人，過去沒有學校，老百姓吃過無數次不識字的虧，一提起來，許多人就說：「咱們辦個學吧！再不認兩個字，實在不能了！一咱們這一輩子虧是吃夠了，孩子們可是不敢再吃啦！」

去年二月初，正組織變工組時，本村唯一的高小學生徐良明從綏家灘回來了，勞動英雄韓過計和村幹部韓侯人、羣衆商量，聘請他當教員，幫助人家教育兒童，他不另開支米麵，在自己家裏吃飯，和大家一樣，頂上變工組裏的一個勞動力，大家幫助他種地，將來打下糧食以一般均分。學校用的紙、筆墨、硯、石炭、燈油，大家募捐解決。大家完全同意，很快的募捐了一千六百元；於是學校便在舊曆二月十四正式成立起來。開學那天，報名上學的兒童有十八個，學校裏沒有桌子，兒童便回家裏去搬；沒有黑板，羣衆便到廟上去拿；沒有基金，羣衆又動員了八條大牛，六十七個人工，在一天之內，開下八垧學田，這個學校就這樣發展起來了。

去年全校學生只有二十二人，男的十五個，女的七個。他們的家庭成份是：貧農十四人，中農九人，僱農三人。年齡最小的七歲（三個），最大的十五歲（一個）。文化程度方面：念過兩年冬書認一百多字的七人，完全沒有念過書一字不識的十五人。

平時學校的工作，由勞動英雄韓過計和村幹部韓侯人領導。教員專門負責教育和管理兒童。每次村裏開會的時候，教員都出席參加，一方面幫助村裏工作，另一方面以村裏工作教育兒童。

新的教育方法

按照兒童的年齡與文化程度分成兩個班：第一班七人，學習課目是：國語算術，（自願學習者三人）珠算、唱歌、遊戲；第二班十五人，少上一門珠算。課本都是縣政府發。羣衆意見：「學校主要教識字、記賬、打算盤，夠莊戶人用就好。」所以教員講課，多是選擇和莊戶人有關係的材料。教育兒童的方法，主要是：

一、學用聯系。一面學，一面用。上課時，先將生字寫在黑板上，一個一個的認。認會了，再一句一句的講，講一遍了，再一個一個的寫，教員在黑板上寫一劃，兒童跟着在沙盤上寫一劃。求實會，適合兒童需用的，回家後即學，求實會用。每一個過程，都用兒童不會的……的繼續教。教到了第七課，課本上：「三個小娃娃，走了東家走西家，報告前方打勝仗，勸人耕種多產糧。見了女人纏小腳，就勸女人不纏腳。見了小娃不上學，就勸小娃去上學。見人不識字，就勸人識字。誰要看不起小娃娃，他就不如小娃娃。」一兒童們回家就跟着這樣做，幾天之內，便動員了三個兒童上學念書。

教珠算的時候，先要認會上下滿子，按個、十、百、千位立柱子，叫兒童練習一四角法，一面念「小九九歌」，一面念，一面打，不會的人叫會的在旁邊專門看他打，打錯了，依次糾正，每人最少打一遍。兒童回家，又鼓勵他們幫助家裏算賬，如徐良永，會幫助他父親算好變工組分下的顆子。惹的他父親高興的說：「我娃常常不念書，就是誤哩。還會念書，學會了打算盤，回來幫助我算賬，可是能哩！」

二、實行小先生制。兒童多，不容易照顧，教員便挑選了許多小先生做幫手。上課時，程度高的幫助程度低的，會的幫助不會的。如韓文亮不認得「指」字，韓忠亮便伸出指頭，告訴他「一指一」字；不會寫「走」字，又教他寫會「走」字。徐良永和徐良孝，學習到了第二十八課：「鐵兒問一個工人：你有什麼本領？」那工人說：「白白的棉花，軟軟的棉花，經過我的手，就紡成細紗。千條細棉紗，萬條細棉紗，經過我的手，就織成布啦！」；鐵兒說：「織布工人本領大，穿衣要靠他，我要學紡織，我來請教他。」兩個人就互相輪流當鐵兒和工人，你問我答，我問你答，徐良孝不懂的課文意思，徐良永就給他一句一句的講清楚。

小先生不僅學習上互相幫助，生活上也做到了自己管理自己。學校要出操、唱歌、抬水、打掃院子、領導遊戲，都由他們負責。有一次，教員到尚家塔去開會，走了三天；小先生便發動大家溫習冬學識字課本，沒有誤了一天學習。

三、多誘導，多表揚。不好的兒童，注重誘導；好的兒童，注重表揚。如韓文亮過去是個頑皮兒童，上了學一時常打架。去年六月裏，教員把他訓了一頓，他不但沒有改，反而罵教員；以後改用教育辦法，時常耐心給他解釋，慢慢地韓文亮再不打人了。韓忠亮是一個比較好的兒童，每天上學來的很早，又積極幫助別人學習，教員時常說：「韓忠亮學習下苦心，大家要向他學習。」這就更鼓勵了小孩子們的上進心。

去年七月學校召開了一次家長會，分別介紹學習最好和最不好的兒童，並且叫他們站起來，讓大家看一看。有些家長看見自己的孩兒學習的好，感到非常光榮。有些家長看見自己的孩兒學習的不好，覺得很慚愧。會後他們回去即教訓自己的兒女說：「人家的孩兒念書，你們也是念書，為啥就不如人家？以後可要好好的念吧！」經過這一次會，兒童們學習更加用功了。

四、和羣衆生產結合。為了培養兒童們的勞動習慣，農忙時候，兒童都參加羣衆生產。春天幫助大人點黑豆，種糜子、山藥、棉花，秋天幫助大人割打場。其中徐良永生產最多，一個人即種地十餘垧。從二月至七月，兒童們在教員領導下，經常兩個三個的幫助變工組送飯，回來再補習功課。三個女生，不參加農業生產，抽空紡了一斤多棉花，上麻紙使用。羣衆看到兒童們勤勞勤，都很滿意。韓俊昌說：「孩兒雖然小，可頂大事哩！不是孩兒勞勤，大人就忙不過來。今年孩兒幫助咱們種地，咱們可要幫他們念書。」

一年的小總結

學童在這樣的教育下，一年來進步很快；第一班兒童，平均識字達八百個；第二班兒童，達三百五十個。十二月底全校進行一次測驗。問題都是很實際的，如算術是算變工組的賬，算課本費；國文是認收據條及默寫「大便不通，容易生病」等字句；以及口講張家小牛娃，把髒的指甲剪掉的意思。測驗結果，只有兩個人不很熟練，第一班兒童都能完滿的做出來。

學校費用除教員從變工裏一人分下三石粗糧外，全校去年各項經費支出是：紙張筆墨一千六百元，麥費二千二百四十元，書本資九十七元；平均一個人一百七十二元五角。以這個數字和公立學校比較，顯然是少得多了。

由於兒童教育的好，又減輕羣衆的負擔，大家對學校非常關心。家裏做喜事，常常請教員吃飯。有空時候就去學校聽讀報。老漢韓全子更時刻叮嚀着教員：「孩兒，你可要把那些兒童們教育好，多下些苦心，這是個重要事情。」

一年的努力，柳樹溝民辦學校摸索出上述的一條新的道路：在貧困的農村裏，通過民辦學校的形式，以很少的代價，取得文化的學習。這個經驗，不管在冬學結束後，轉入小學的各地民辦學校，也是有很大的參考價值的。

今年的計劃

柳樹溝小學辦的好，主要是由於它適合農村的需要，經過羣衆自己動手，得到勞動英雄韓過計和村幹部韓侯人的直接幫助，以及教員認真負責，耐心教學的結果。但在學校工作中，尚有很多缺點，如：（一）沒有注意和衛生工作結合，羣衆的疾病現象很普遍。（二）沒有把大人的讀報組織與學校經常教育組織，羣衆思想進步還不很快。（三）兒童生產發展不夠，許多貧苦兒童仍不能入學。這些缺點，在總結工作時候，都檢討出來了。今年大家計劃：第一，冬學結束後，組織一個農民夜校，開設在民辦小學裏，全村青壯年都入學，平時讀報檢查工作，討論問題，反省思想；農忙時由韓過計具體領導，種棉時鬪沙里的英雄溫芝棠指導。第二，以民辦學校為中心，建立全村的衛生委員會，經常督促檢查，推動村民衛生工作，增進羣衆的衛生知識。第三，去年學校生產一石一斗糜子，再買學田七八垧；擴大農業生產，不參加農業生產的兒童，每月紡線一斤，供給合作社織布。保證學校經費獨立解決，貧苦兒童都能入學念書。

柳林溝小學已做到，羣衆自顧自教的目的，希望它今年有更大的發展。

好武器

（秧歌快板劇）

晉綏工藝隊

演員：地雷（簡稱地）；手榴彈（簡稱手）；步槍（簡稱步）。

都用紙糊成地雷、手榴彈殼，套在角色的身上，外面看不出人樣子。

地：（搖搖擺擺的走出）呵！眉臉黑，長的胖，我的名字叫地雷，從小生來性子急，最愛打那日本鬼，不要看我生的笨，個子低，最近幾年可成了個器，跑遍了敵後各個解放區，根據地。（過門）四一年，獨曾經賞，遇上了民兵英雄叫李勇，這個人，真日能，他把我當成心上的人。我也沒嘬虧了他的心。他叫我做什我就做什，有時他把我藏在門背後，有時埋在大路中，鬼子搶了阜平城，我嚇得他心驚膽戰不敢生（住的意思），嚇的鬼子往回奔，不小心就要了他的命，炸死狗日的一大群，這樣的事兒數不清，從此我就出了名，出了名。（過門）四三年，我來咱邊區，男女老少都歡喜，只要有錢打火藥，咱就威威風風出了台，來到咱邊區剛一年，就生下子子孫孫有萬千，困碉堡，擠據點，我的力量佔大半，三交的敵人擠跑了，寧化的鬼子快完蛋，各個據點週圍都埋炸，炸死鬼子好幾千，好幾千。（過門）磁瓶瓶，瓦罐罐，都是我的好夥伴，這些東西還不算，臭夜壺來也能幹。鬼子聽見我叫喊，一天也走不出五里半，頭又昏，腿又酸，碰上咱就炸他個稀巴爛。鬼子說：唉，小心的，這是地雞蛋，地雞蛋（過門）

手：（邊比邊說）正在家中睡覺哩，聽見外面吹牛皮，睜開眼，看一看，原來是個黑圪旦。

地：哼！

手：叫地雷，你聽話，不要擺你的老資格，要是比起功勞來，我的功勞比你大，在前綫打衝鋒，我可就是第一名。攻碉堡，我也能行，而往砲台的槍眼往裏摜，我說此話你不信，問一問投彈英雄閻擧林。（過門）我頭輕腳重很精幹，行起軍來又方便。你，睜大眼睛看一看，八路軍的戰士每人帶的最少三個彈，三個彈。（過門）

地：不要誇，不要誇，我的作用比你大，又能踏來又能拉，人人說我有辦法。你，你，如果主人不小心，就能損害自家人，如果放在潮濕地，你就得了潮濕病！得了病不能用，不能用，上了火綫你不着響；看你丟人不丟人？

手：你這人，收興不收，興了大年新節就猜踢人，你說你的本領大，我看你還有些灰毛病，奔你出去你高興，起你回來就得扭扭捏捏一大陣，你的頭稍動一動，你也可能傷亡自家人。我看，你比我還二不楞，二不楞。（地雷、手榴彈爭吵的利害）

地：這傢伙，你聽，你吵的利害，一開口來就罵人，你要對我不客氣，咱就要和你拚一拚，拚一拚。

（地雷向手榴彈跟前滾着，步槍出）

步：吵什麼，鬧什麼，有理不在高說話；有什道理齊講吧！

地：噢，他說我不如他日能，請你給咱評一評。

手：黑圪蛋說我不如他，你給咱說句公道話。

步：噢，你兩個都有功，聽我給你倆說分明：上了火綫打衝鋒，手榴彈比你（指地雷）有本領；因爲擠敵人，地雷比你（指手榴彈）能行。你們兩個都很好，但是還得和我步槍結合牢，我步槍衝鋒、路障、退卻、掩護、前方、後方、離開他都不能幹。憑他捉漢奸千千萬，打死鬼子萬萬千，萬萬千。（過門）地雷、步槍、手榴彈，都是[illegible]的英雄和好漢，打敵人的事要大家辦，你們千萬不要鬧意見。同生死，共患難，打不走鬼子心不甘，心不甘。

三人齊說：好好好，對對對，咱們都是好武器，誰也不要小看誰，團結起來，幹到底，咱們開展大爆炸，要多造些好武器。來來來，來來來，咱們回去開個討論會。

（院中鑼鼓響起，三人跳秧歌拍子下。）

從口外歸來

軍陣

王留何，是河曲的一位老鄉，前些時，從口外回來，以下是他談話中的一段：

我六十來歲的人啦！因爲口外有些地，口外的地可肥啦！前年十月又出去，不是跑得快，就要把老命送在那裏，眞不成世道。

安北（在綏遠，又叫佘太）跟前，去年五月盡，才下了一場雨，又遭了霜災，一頃好好地收上二十石糧食，但敵人在每頃地裏就劃出二十畝「官土地」，一畝地，不論好壞，要三石二，你想，這六十四石糧到那裏去呢？那裏有根，就是個命。

安北城裏敵人，就向老百姓要了幾十萬斤山藥，每天出來，三個警察五輛車，五個警察十輛車，拿上鐵棍捏到處亂扎，見物就拿，人們叫做「見底清」。白天日本鬼子搶，黑夜國民黨軍隊搶，那家也是一掃精光，每天總要死人，我家叔伯王大石建和一個朋友郝天鑑，就是死在鬼子和土匪刺刀下的。老百姓沒活法，人們都說：「死了倒不如跑了」！城跟前，不用說逃完咧！就是安北城裏，幾千戶人家，這會也剩下不多家了。不用說人，牛也教鬼子糟踏完了。

敵人的窮相，老百姓都看透啦！那幾年吃洋米罐頭，穿呢子衣服，現在搶着吃麥子、小米，穿着老百姓的爛布衣服。在安北住熟了的日本兵和朝鮮人偷偷的對老鄉說：活是這裏的人，死是這裏的鬼，回不去啦！聽說隔一兩天，敵兵們就有三個五個尋死的、偷跑的。那裏也常聽說八路軍打勝仗的消息，但日本鬼和國民黨卻成天價罵八路軍。老百姓們知道他們「怕誰就罵誰」，「誰好罵誰」，大家可是盼八路軍來咧！

這次回來，眞不好走，本來十來天的路，走了兩個多月，在敵佔區是「搶」，往裏走（指國民黨區）叫「沒收」反正都一樣，連鞋底也要割開，怕裏面藏着白洋。

在路上看着的國民黨軍隊，眞是可憐，一天兩頓少鹽沒菜的稀飯，還搶着吃呢？數九寒天不發棉衣，一出外面就抱着肩膀緊跑，要不是他們雜亂搶，眞能認成討飯的。

我走了一年多，眞想不到河曲變下這樣好，毛主席眞是有辦法。咱們這裏居然也種了棉花！女人們也織出布來了。在咱們根據地住慣的人，眞想不到外面還有那樣黑暗的地方，我說得都是實實在在的。